

Dzień dobry 😊

Materiały do zajęć dla grupy 4-latków 😊

### **Poniedziałek (08.06.20r.)**

Temat: Jestem malarzem

#### 1. Malarz – zagadka

Kim jestem? – powiedz mi

Sztaluga przede mną, a w ręce paleta i pędzel tkwi.

#### 2. W pracowni malarza – rozmowa kierowana.

- Co robi, czym się zajmuje malarz?
- Co się znajduje w pracowni malarza?
- Jakie obrazy maluje malarz?

#### 3. Wybieramy kolory – zabawa orientacyjno-porządkowa

Rodzic rozkłada na podłodze kolorowe kartki w 4-5 wybranych przez siebie barwach. Na hasło: żółty, niebieski, czerwony dziecko chodzi tylko po kartkach o tych kolorach. Podając kolejne hasła, rodzic wymienia inny zestaw 3 barw.

#### 4. Widzę coś wyjątkowego – zabawa językowa.

Rodzic prezentuje po kolei ilustracje i prosi, aby dzieci opowiedziały, co się na nich znajduje. Zachęca, aby mówiły pełnymi zdaniami, np. Kolorowe chmury machają. Po drzewie skacze żółta wiewiórka.

Dzieci próbują odszukać jak najwięcej obiektów o nietypowych barwach. (obrazki w pliku)

#### 5. <https://www.youtube.com/watch?v=nKZtEkW0IxA> – nauka piosenki

#### 6. 📺 „Kolory na niby” – zabawa inspirowana piosenką.

Prowadzący rozkłada na podłodze obrazki i śpiewa powoli piosenkę „Kolory na niby” (sł. Monika Majewska, muz. Jerzy Zając). Po jej wysłuchaniu dzieci wybierają tylko te obrazki, o których była mowa w piosence, po czym starają się ułożyć je w takiej kolejności, jak pojawiały się w utworze. Rodzic powinien śpiewać/włączyć piosenkę fragmentami, aby ułatwić dziecku zadanie. (obrazki w pliku).

### **Wtorek (09.06.20r.)**

Temat: Żółty

#### 1. Malarze – znajdź różnice między obrazkami – karta pracy str. 32 cz. 4

2. Żółty i czerwony – rodzic daje dziecku białą kartkę, po kawałku bibułki czerwonej i żółtej oraz miseczkę z wodą. Dziecko zwilża bibułkę czerwoną i uciska na białej kartce. Na ślady czerwonej bibułki dziecko odciska zwilżoną żółtą bibułkę otrzymując kolor pomarańczowy.

#### 3. Zabawy i ćwiczenia gimnastyczne

Rodzic daje dziecku woreczek gimnastyczny. Zamiast woreczka może być miękka piłka, pluszak itp. Rodzic podaje ćwiczenia, dziecko powtarza po 6 razy:

- przekładanie woreczka z przodu i z tyłu na wysokości bioder, zmiana kierunku przekładania woreczka
- rozkrok obunóż, wznos ramion bokiem w górę z przełożeniem woreczka nad głowę i opust ramion bokiem w dół
- podrzucenie woreczka w górę niezbyt wysoko i chwyt w dłonie
- ćwiczenie jak poprzednie tylko z próbą klaśnięcia w dłonie przed złapaniem
- przekładanie woreczka raz pod jednym kolankiem, raz pod drugim

- siad rozkroczny, woreczek w dłoniach, skłon tułowia do prawej nogi, dotykamy woreczkiem stopy i to samo do lewej nogi.

#### 4. Ćwiczenia oddechowe

W leżeniu na plecach dziecko kładzie woreczek na brzuchu, wdech – woreczek opada z brzuchem, wydech – woreczek unosi się w górę

#### 5. Malowanie na ciepło – zabawa plastyczna

Dzieci na kartce rysują flamastrem dowolny kontur, który wypełniają temperowaną kredką świecową. Rodzic przykrywa pracę czystą, białą kartką i prasuje ją ciepłym żelazkiem. Kolory kredki w konturze rozpułną się i połączą ze sobą.

6. <https://www.youtube.com/watch?v=WGEjVFAZmqA> – wysłuchanie wiersza

### **Środa (10.06.20r.)**

Temat: Czerwony i niebieski

#### 1. Mamy kolor, będzie kolor – zabawa badawcza

Rodzic przygotowuje kilka przezroczystych naczyń do których wlewa wodę i w każdym kubku zabarwia ją innym kolorem farby plakatowej. Dziecko nazywa kolory, a do zabarwionej wody rodzic dodaje niewielką ilość farby w innym kolorze, takim, który zaproponuje dziecko. Dziecko obserwuje powstawanie nowej barwy i nadaje jej nazwę.

2. Czerwony i biały – swobodna ekspresja plastyczna farbami i białą pastą do zębów. Dziecko bawi się dwiema barwami samodzielnie je łącząc, mieszając i swobodnie malując – poznanie tworzenia koloru różowego.

3. Mój obraz – namaluj, to co lubisz – karta pracy str. 34 cz.4

#### 4. Niebieski i żółty – zabawa pastelami olejnymi

Dzieci bawią się dwiema barwami nakładając je na siebie tj. swobodnie malując co chcą i tak jak chcą jednym kolorze, na który nakładają drugi kolor. Początkowo cała praca może być niebieska, następnie dziecko maluje żółtą kredką i powstaje barwa zielona.

#### 5. Dokończ zdanie – zabawa dydaktyczna

Malarz potrzebuje do malowania pędzla i..(farb)

Malarz maluje...(obrazy)

W pracowni malarza stoją...(sztalugi)

Na sztalugach umieszczony jest...(obraz)

Na palecie malarza są różne kolory..(farb)

6. Do wykonania karta pracy str. 33 i 35 cz. 4

#### 7. Kolorowe kleksy – ćwiczenia oddechowe

Dziecko otrzymuje białą kartkę, na którą rodzic wlewa po kilka kropli rozwodnionej farby w dwóch kolorach: biała i ciemna niebieska, niebieska i czerwona. Dziecko rozdmuchuje farbę, oglądając powstałe kleksy. Określa do czego są podobne, z czym się kojarzą.

8. Bajka o łączeniu kolorów: <https://www.youtube.com/watch?v=2ae2QPLbVYs>

### **Piątek (12.06.20r.)**

Temat: Siedem kolorów tęczy

1. Tęcza – nazwij i policz kolory oraz pokoloruj według wzoru – karta pracy str. 36 cz. 4

## 2. Wierszowanka-pokazywanka – zabawa paluszkowa.

Prowadzący czyta dzieciom treść wiersza Magdaleny Ledwoń „Idzie wiosna”.

Następnie prezentuje ruchy, które należy wykonać, recytując poszczególne fragmenty. Dzieci naśladują je i włączają się w recytację.

Idzie wiosna

(Magdalena Ledwoń)

Idzie tęcza skrajem łąki,

(dwoma palcami jednej dłoni spacerują po przegubie drugiej ręki)

zanuciły jej skowronki:

(tworzą „ptaszka” z dwóch złączonych za pomocą kciuków dłoni,

pozostałymi palcami machają jak skrzydłami)

„My kochamy ciebie, wiesz?

(ze złączonych dłoni tworzą serce)

Zostań z nami, jeśli chcesz!”.

Jeden, dwa, trzy, cztery, pięć, sześć, siedem,

(odliczają kolejno na palcach)

tyle tęcza ma kolorów

na wiosennym niebie.

(przykładają do siebie skierowane w górę palce wskazujące

i wykonują oburącz łuk, od góry do boków)

## 3. Magiczne kolory – wykonanie doświadczenia.

Rodzic prezentuje trzy szklanki wypełnione płynem w innym kolorze (niebieski, czerwony, żółty).

Dzieci je nazywają. Prowadzący wlewa do szklanej miski płyn z jednej ze szklanek, a następnie wkłada do tej miski szklankę z innym kolorem płynu (szklankę należy zanurzyć w misce, zamiast przelewać do niej płyn). Dzieci obserwują, co się stanie: barwa płynu w szklance i w misce pozostanie taka sama, natomiast w miejscu, gdzie kolory się na siebie nałożą, płyn uzyska barwę pochodną (pomarańczowa, zielona lub fioletowa). Po chwili rodzic wyjmie szklankę, a kolor pochodny zniknie. To samo doświadczenie przeprowadza z innym zestawem kolorów.

## 4. Kolorowe pary – zabawa dydaktyczna.

Rodzic eksponuje kartki w różnych kolorach (występujących w pomocach z tej zabawy) i rozkłada je na dywanie w rozsypce. Dzieci rozpoznają i nazywają kolory. Następnie dzieci losują jeden kartonik z fotografią stworzenia i nazywają kolor dominujący w jego wyglądzie (plik). Dzieci układają zdjęcia na kartkach o tym samym kolorze.

## 5. Siedem kolorów tęczy – Rodzic umieszcza przed dzieckiem wcześniej namalowaną na dużym formacie tęczę i zadaje pytania

- ile kolorów ma tęcza?

- Jaki jest kolor pierwszy, od dołu?

- Jak się nazywa drugi kolor od dołu?

- Co może być czerwone?

- CO możemy namalować w kolorze pomarańczowym? Itp.

## 6. Cukierkowa tęcza – zabawa badawcza

Na jednorazowych, papierowych talerzykach dziecko układa we wzór kręgu kolorowe pastylki, drażetki. Rodzic spryskuje drażetki niewielką ilością wody. Pod wpływem wody kolory z drażetek spływają na talerzyk i tworzą tęcze barwy.

7. Jak powstaje tęcza?

<https://www.youtube.com/watch?v=X5OTGXAk7yU&t=99s>